



IX Simpósio de Trabalhos Científicos
Trabalhos Acadêmicos, TCCs e Projetos Experimentais
Faculdades Integradas Rio Branco (FRB)
13 e 14 de novembro de 2019

O IX Simpósio de Trabalhos Científicos FRB irá abranger a apresentação de projetos de Iniciação Científica, projetos experimentais e trabalhos acadêmicos em geral. O intuito é promover a ampla divulgação desses trabalhos, evidenciando a produção acadêmica e de pesquisa presente nas atividades dos cursos de graduação e pós-graduação no âmbito das Faculdades Integradas Rio Branco.

OBJETIVOS

- Promover a discussão e divulgação das pesquisas e trabalhos acadêmicos realizados pelos alunos da graduação e pós-graduação.
- Incentivar o interesse para a pesquisa e o desenvolvimento tecnológico os alunos.
- Promover a interação entre pesquisa, extensão e ensino nas atividades das Faculdades Integradas Rio Branco (FRB).

PARTICIPANTES

- Alunos e ex-alunos dos cursos de graduação, cursos tecnológicos e pós-graduação das FRB.

INSCRIÇÕES

As inscrições devem ser realizadas pelo (a) aluno(a) até o dia **25 de outubro de 2019** no e-mail coord-pesquisa@riobrancofac.edu.br

Em “assunto”, digitar “Inscrição para IX Simpósio”.

Os interessados devem enviar, no ato de inscrição por e-mail, os resumos, dentro do prazo estabelecido, indicando a categoria de trabalho (acadêmico/experimental), a modalidade (resumo/pôster) e o professor orientador do trabalho.

CATEGORIAS

- 1) Trabalhos Acadêmicos (Iniciação Científica, Monografia, TCCs, Projetos de Pesquisa Científica e Tecnológica, estudos exploratórios).
- 2) Trabalhos experimentais (peças publicitárias, produção audiovisual,

jornal, projetos de assessoria governamental, produção editorial, etc.)

FORMAS DE APRESENTAÇÃO

Comunicação Oral (resumo): o autor tem 10 minutos para apresentação e período para debate, conforme programação do evento.

Pôster: o trabalho deve ser apresentado no tamanho de 75 cm de largura X 120 cm de altura e deverá ser fixado em local e horário indicados pela Comissão Organizadora, conforme programação.

AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS INSCRITOS

Todos os trabalhos inscritos serão submetidos à análise pela Comissão Científica do evento e aqueles que não atenderem às normas não serão aceitos para publicação. A Comissão Científica pode reestruturar a categoria do

trabalho, conforme julgar necessário.

DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS

A relação dos trabalhos que serão apresentados será divulgada no site das Faculdades Integradas Rio Branco a partir de 31 de outubro de 2019.

PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos apresentados serão publicados nos Anais do evento, em plataforma digital, na forma em que foram inscritos. As informações são de inteira responsabilidade do(s) autor(res) e orientador(es).

CERTIFICADOS

Os participantes terão direito a certificados, expedidos após o final do evento e validação de 10 horas de atividades complementares.

**NORMAS PARA INSCRIÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS
(MONOGRAFIA, TCCS, PROJETOS DE PESQUISA E TECNOLÓGICA,
ESTUDOS EXPLORATÓRIOS)**

Os trabalhos poderão ser submetidos nos seguintes formatos:

A) Resumo; ou

B) Painel (pôster).

de 3,0 cm; Margem inferior de 2,0 cm; Margens laterais, à esquerda com 3,0 cm e à direita com 2,0 cm. O resumo deve ter, no máximo, 4500 caracteres, incluindo eventuais gráficos, tabelas, ilustrações etc.

A) No resumo devem constar:

- Título (deve constar na parte superior da primeira folha, de forma centralizada, o Título do Trabalho, em letra corpo 12)
- Autoria
- Orientador
- Curso e Tema
- Introdução
- Objetivos
- Métodos/Procedimentos
- Resultados (esperados ou alcançados)
- Conclusões (parciais ou finais)
- Referências

Os resumos deverão ser apresentados em português, tamanho A4 (210x297 mm), em letra corpo 12 – Arial, espaço entre linhas de 1,5 linha. Margem superior

B) Nas apresentações em Painel (Pôster)

Os painéis devem ter 0,75 m de largura por até 1,20 m de altura (limites máximos).

Devem constar:

- Título (deve constar na parte superior da primeira folha, de forma centralizada, o Título do Trabalho, em letra corpo 12 – Arial)
- Autoria
- Orientador
- Curso e Tema
- Introdução
- Objetivos
- Métodos/Procedimentos
- Resultados
- Conclusões
- Referências

NORMAS PARA INSCRIÇÃO DE TRABALHOS EXPERIMENTAIS (PEÇAS PUBLICITÁRIAS, PRODUÇÃO AUDIOVISUAL, JORNAL, PROJETOS DE ASSESSORIA GOVERNAMENTAL, PRODUÇÃO EDITORIAL ETC.)

Os trabalhos experimentais devem apresentar os produtos de acordo com a natureza da área do projeto experimental (formato multimídia ou outros formatos) e um *paper/artigo* que identifique o diferencial do trabalho, temática e equipe de produção.

a) O *paper* deve conter:

Título

Autoria

Resumo (máximo 500 caracteres)

Palavras-chave (máximo 5)

Introdução

Objetivo

Justificativa

Métodos e técnicas utilizados

Descrição do produto ou processo

Considerações

Referências

Os papers deverão ser apresentados em tamanho A4 (210x297 mm), em letra corpo 12 – Arial, espaço entre linhas de 1,5 linha. Margem superior de 3,0 cm;

Margem inferior de 2,0 cm; Margens laterais, à esquerda com 3,0 cm e à direita com 2,0 cm. Os papers poderão ter, no mínimo, 5 e, no máximo, 10 páginas, incluindo gráficos, tabelas, ilustrações etc.

b) Formatos multimídias (vídeo, jornal, revista, programas de rádio e TV, peças publicitárias, ou qualquer outro tipo de trabalho)

1. Vídeo: Extensão MPEG 4 (.mp4); Formato 640x480; O áudio em formato MP4, 128kbps; limite de Data rate 1 Mbps.; 30 frames por segundo (fps). Codec H264

2. Áudio: Extensão MP3 (.mp3); O bitrate de 128kbps; Stereo Codecs mp3/acc3; frequência 44,1 Khz.

3. Imagem: Formato JPEG. Orientação paisagem ou retrato; Tamanho 1200x800. Modo RGB. 300 dpis

4. Textos: Formato PDF, arquivo protegido contra edição. 200 dpi e compactação JPEG para as imagens. Fontes incorporadas no documento ou texto em curvas.

5. HTML: Imagem capturada (print screen) em extensão JPEG (.jpg) da pagina principal da peça Web, endereço web do site (URL) em arquivo de texto (.txt) para acesso.